



UNIDAD CURRICULAR: ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA – NIVEL A1

CÓDIGO: UC2.0231.0461

TIPO DE UNIDAD CURRICULAR (UC): Transversal/Genérica

TOTAL DE HORAS ACADÉMICAS: 64 horas

Caracas, abril 2024



FICHA RESUMEN DE LA UNIDAD CURRICULAR			
Área de Conocimiento	Humanidades	Área ocupacional	Idiomas.
Sub Área Ocupacional	Adquisición del Lenguaje.	Código de la Unidad Curricular	UC2.0231.0461
Unidad Curricular	Español como segunda lengua – Nivel A1	Tipo de Unidad Curricular	Transversal/Genérica
Total horas de formación	64 horas	Modalidad de Formación y Autoformación Productiva	Presencial.
Propósito clave de la Unidad Curricular			
Desarrollar en las y los participantes los conocimientos, habilidades, destrezas y competencias lingüísticas, gramaticales, comunicativas y culturales necesarias para la comunicación efectiva en diferentes contextos de forma oral y escrita.			
Dirigido a			Nivel de dominio esperado
No hispanohablantes.			Nivel I. Desempeño rutinario.
Sinopsis (pertinencia)			
El Nivel A1 brinda a las y los participantes cuya lengua materna no sea el español, las herramientas necesarias para adquirir y dominar el idioma; sobre la base del desarrollo de las habilidades de comprensión oral y escrita, así como en el manejo de la gramática y el vocabulario en español. La unidad curricular abarcará diversos temas relacionados con la cultura hispana y la vida cotidiana, a través de los cuales las y los participantes podrán conocer y entender mejor el contexto social y cultural en el que se utiliza el español. Esto les permitirá adquirir un conocimiento más profundo del idioma y mejorar su capacidad para comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos. La pertinencia de esta unidad curricular radica en la creciente importancia del español como una de las lenguas más habladas en el mundo. Aprender español como segunda lengua, además de ofrecer más oportunidades educativas y laborales, también permite a las y los participantes acceder a una variedad de diferentes culturas y expandir su horizonte en términos de relaciones personales y profesionales. Esta unidad curricular específica es especialmente relevante en países donde el español es el idioma dominante, ya que facilita la integración de los participantes extranjeros en la sociedad y los ayuda a sentirse más cómodos y seguros al interactuar con hablantes de español. La unidad curricular está estructurada y organizado sistemáticamente en cuatro (4) ejes temáticos: 1. Conóceme, 2. Mi entorno inmediato, 3. Describo mis alrededores, 4. Mi rutina cotidiana; cuyos contenidos han sido diseñados por logros, es decir, competencias de lo más simple a lo más complejo. Por medio de este método se propicia la oportunidad de aprender nuevas ocupaciones, de acuerdo con las posibilidades del participante. En este sentido, es importante resaltar que un gran porcentaje del éxito de esta formación dependerá del interés, las prácticas y la autodisciplina del participante.			
Ejes transversales de la formación y autoformación, colectiva, integral y permanente		Perfil del facilitadora (o)	
- Valores éticos. - Equidad de género. - Integración socio productiva de las personas con discapacidad. - Tecnologías libres.		- Nivel MCER C1 - Formación certificada en enseñanza de lenguas - Conocimiento de formación profesional verificable y comprobable. - Manejo de las TIC.	
Perfil genérico de ingreso del participante		Consideraciones del perfil genérico de ingreso del participante (si la hubiere)	
- Saber leer y escribir en su lengua materna - Mayor de 15 años - No hispanohablantes. - Manejo de las TIC.		Formación y acreditación en las unidades curriculares ofimática bajo tecnologías libres y manejo de internet.	

Perfil de egreso de la Unidad Curricular (Competencia General)

Expresa de forma oral y escrita ideas sencillas para identificar aspectos de la cultura nuestro-americana en contextos donde requiera realizar una descripción personal, sus relaciones familiares y de amistad, así como la diversidad de las nacionalidades y los países de origen de las personas.

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel A1	Transversal/Genérica	UC2.0231.0461

1. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Expresa información sobre sí mismo de forma oral y escrita en idioma español, interactuando con cortesía y respeto hacia las personas y colectivos.					16
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
1. ¡Conóceme! 1.1. Presentaciones personales orales y escritas 1.1.1. Saludos y despedidas. 1.2. La familia y los amigos. 1.3. El abecedario, los números 0 al 9, pronombres personales y posesivos. 1.4. Nacionalidades, países, información personal.	1.a. Los aspectos personales básicos son descritos (nombre, edad, nacionalidad, profesión u ocupación, estado civil, saludos y despedidas) en contextos cotidianos.	-Descripción personal escrita y oral. -Describe de forma oral sus relaciones familiares y de amistad.	- Saludos y despedidas en mensajes de texto. - Dictado de letras. - Listas de contacto en un teléfono u otro aparato electrónico. -Formulario con información personal, incluyendo la nacionalidad.	- Conoce los saludos y despedidas - Entiende la pronunciación dentro del dictado de letras. - Comprende la información personal, incluyendo la nacionalidad.	2 horas
	1.b. Las formas de saludar y despedirse son escritos de manera formal e informal.	-Describe la diversidad de las nacionalidades y los países de origen de las personas.	-Formulario con información personal, incluyendo la nacionalidad.	- Comprende la información personal, incluyendo la nacionalidad.	2 horas
	1.c. Los parentescos, edades y relaciones de amistad son descritos en contextos cotidianos.	-Creación de un ambiente de confianza y apoyo mutuo.	-Descripción personal escrita.	- Conoce cómo comunicar sus relaciones personales, familiares y de amistad.	2 horas
	1.d. Los números son utilizados para identificar horarios y espacios temporales.	- Creación de un ambiente de confianza y apoyo mutuo.	-Árbol genealógico sencillo.	- Conoce cómo comunicar sus relaciones personales, familiares y de amistad.	2 horas
	1.e. Los números telefónicos son utilizados para intercambiar información.	- Describe su país de origen.	-Párrafos sobre relaciones familiares y de amistad.	- Conoce cómo comunicar sus relaciones personales, familiares y de amistad.	2 horas
	1.f. Muestra evidente atención hacia los hablantes de su grupo de aprendizaje (escucha activa).	- Utiliza el abecedario y los números de 0 al 9.	-Notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales sobre su nacionalidad.	- Conoce cómo comunicar sus relaciones personales, familiares y de amistad.	2 horas
	1.g. El abecedario y los números del 0 al 9 son utilizados para aclarar y especificar información personal.		-Descripción personal escrita de su país de origen.		4 horas
Total horas					16

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio 1. Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. 2. Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. 3. Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo 1. Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. 2. Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. 3. Fomentar la participación activa de los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. 4. Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. 5. Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a los participantes utilizar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre 1. Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. 2. Brindar retroalimentación individualizada a los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. 3. Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. 4. Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas. 5. Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1° y 4° grados. Imágenes: poster del vocabulario del aula, del cuerpo humano, carteles de saludos. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales 1. Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. 2. Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. 3. Foro Chat por Telegram. 4. Foro Chat por Whaatsapp. 5. Foro Chat por Zoom. 6. Foro Chat por Google Meet 7. https://www.youtube.com/watch?v=kT2JSK12AwI Presentarse uno mismo en español. 8. https://www.youtube.com/watch?v=OcGh38yj9ZE Diálogo básico en español, cuando se conocen dos personas. 9. https://www.youtube.com/watch?v=hTOPOdND7SM Vocabulario relacionado con la familia. 10. https://www.youtube.com/watch?v=8m-pQniffZw Estudio del abecedario en español. 11. https://www.youtube.com/watch?v=5RJaxKaqWnw Estudio de los países de habla hispana y nacionalidades.	• Denominación de la técnica: explicación • Juegos • Prácticas

aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.		
Estrategias de aprendizaje		
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.	
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.	
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma	
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.	

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 1. ¡Conóceme!			
<i>Diagnóstica</i>	a.-Procedimiento: el participante escribe un párrafo sobre sus características físicas y personales (nombre, edad, nacionalidad, profesión u ocupación, estado civil), sus relaciones familiares y de amistad. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: El participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuál es tu nombre? ¿Qué edad tienes? ¿Cuál es el nombre de tus padres? ¿Tienes hijos? ¿Cuál es el nombre de tu mejor amigo? ¿Eres casado? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.-Procedimiento: El participante realiza de manera escrita y oral: la presentación personal y su árbol genealógico sencillo. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español en tareas comunicativas tales como presentaciones personales o respuestas a preguntas directas.		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel A1	Transversal/Genérica	UC2.0231.0461

2. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Expresa de forma oral y escrita información fáctica sobre los diferentes espacios de la vivienda y la comunidad, utilizando el lenguaje correcto en idioma español para describir las condiciones climáticas en un momento determinado, tomando en cuenta la cultura local que caracteriza su entorno más cercano.					16
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
2. Mi entorno inmediato 2.1. Los diferentes espacios de las viviendas y la comunidad. 2.2. Los números y las horas. 2.3. Las condiciones climáticas. 2.4. La cultura local	2.a. Los elementos básicos de una vivienda como habitaciones, muebles, electrodomésticos y utensilios domésticos son identificados utilizando vocabulario en español.	-Describe una casa o apartamento. -Cuenta hasta el 59 en español.	-Mapa mental con los elementos básicos de una vivienda. -Horario de actividades diarias	-Reconoce las partes que caracterizan una vivienda. -Conoce los números y las horas	2 horas
	2.b. Las características físicas y estructurales de diferentes tipos de viviendas, como casas, apartamentos, edificios residenciales y alojamientos temporales, son descritas utilizando vocabulario en español.	-Pregunta y dice la hora. -Describe las condiciones climáticas de su localidad. -Habla sobre celebraciones, fiestas típicas de su país.	-Párrafos sobre las condiciones climáticas de su país. -Audios, videos, notas de voz sobre las celebraciones y fiestas que se desarrollan en su país de origen.	-Conoce las condiciones climáticas de su país. -Conoce las festividades y celebraciones importantes de su país y de Venezuela.	4 horas
	2.c. Las características básicas de la comunidad son descritas utilizando vocabulario en español.		-Notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales sobre una celebración nacional determinada.	-Identifica los diferentes espacios de la vivienda en un plano.	2 horas
	2.d. Los elementos básicos de las condiciones climáticas como temperaturas, precipitaciones, vientos y fenómenos atmosféricos son identificados en español.				4 horas
	2.e. En la cultura local, se identifican los elementos fundamentales de las condiciones climáticas como calores, lluvias, brisas y fenómenos atmosféricos, utilizando palabras propias en el idioma local.				4 horas
Total Horas					16

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las y los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las y los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a los participantes practicar lo aprendido de	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1° y 4° grados. Imágenes: poster del vocabulario del aula, imágenes de una vivienda, carteles con datos del clima y de festividades típicas. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos con palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whsaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=hQdsi4T686w Partes de la casa. https://www.youtube.com/watch?v=ZCoQqo8G-90 Conociendo las horas. https://www.youtube.com/watch?v=0sflpAtdTmY Clima y tiempo atmosférico.	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

manera autónoma o en parejas. 5. Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.	21. https://www.youtube.com/watch?v=tBVtDMphW1s Diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes.	
Estrategias de aprendizaje		
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.	
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.	
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma	
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. 5. Retroalimentación y reconocimiento: brindar retroalimentación constructiva y alentadora para promover el desarrollo y el éxito de las/los participantes. También se puede reconocer y destacar los logros individuales y colectivos para reforzar la motivación intrínseca. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.	

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 2. Mi entorno inmediato			
Diagnóstica	a.-Procedimiento: el participante escribe un párrafo sobre las diferentes partes de una vivienda, horarios en que se encuentra en ella. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
Formativa	a.- Procedimiento: El participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Vives en un apartamento o en una casa? ¿Qué actividades realizas durante el día? ¿Cuáles son las características del clima en tu país? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
Sumativa	a.-Procedimiento: El participante realiza de manera escrita y oral: párrafos donde especifique las celebraciones y fiestas que se desarrollan en su país y sobre la celebración de Venezuela que más le gusta. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	1. Expresión oral y escrita: expresarse en español, ya sea en forma oral o escrita, mediante tareas como debates, presentaciones, ensayos o respuestas a preguntas.		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel A1	Transversal/Genérica	UC2.0231.0461

3. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Expresa de forma oral y escrita información fáctica sobre los diferentes lugares que frecuenta, utilizando el lenguaje correcto en idioma español para describir tamaño, forma, colores de los lugares, tomando en cuenta la ubicación, orientación y actividades que se desarrollan en su entorno más cercano.					16
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
3. Describo mis alrededores. 3.1.Los diferentes lugares: la ciudad, la escuela o el centro de trabajo. 3.2.Tamaño, forma, colores de los lugares. 3.3.Ubicación y orientación en los lugares. 3.4.Actividades que se realizan en diferentes lugares.	3.a. Los diferentes lugares como la casa, la ciudad, la escuela y el centro de trabajo son identificados utilizando vocabulario en español.	-Describe los diferentes lugares donde convive, especialmente la escuela.	-Párrafos sobre tamaño, forma, colores de sus espacios de trabajo o estudios.	-Reconoce diferentes lugares con los que interactúa cotidianamente.	4 horas
	3.b. Las características físicas y estructurales de diferentes lugares, como su tamaño, forma, colores, son descritas utilizando vocabulario en español.	-Describe su centro de trabajo. -Describe la ubicación en el mapa de su país.	-Audios, videos, notas de voz sobre los elementos básicos de la orientación espacial.	-Identifica tamaño, forma y colores de los lugares.	4 horas
	3.c. Los elementos básicos de la orientación espacial, como arriba/abajo, izquierda/derecha, cerca/lejos son identificados utilizando vocabulario en español.	-Habla sobre actividades que se desarrollan en lugares específicos.	-Mapa donde ubica su país y la ciudad o lugar donde vive.	-Conoce la ubicación y cómo orientarse en los lugares que frecuenta.	4 horas
	3.d. Las actividades que se desarrollan en los lugares como trabajar, estudiar, comer, son identificados utilizando palabras propias en idioma español.		-Notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales sobre actividades que se realizan en diferentes lugares.	-Identifica las actividades según el lugar donde se desarrollen.	4 horas
Total Horas					16

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las/los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las/los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las/los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las/los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las/los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las/los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1° y 4° grados. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles de lugares de visitas frecuentes. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whsaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=j91bAGFuWPk - Tiendas y comercios. https://www.youtube.com/watch?v=IGl6KwzQIDA - Clasificación de los objetos: color, tamaño y forma. https://www.youtube.com/watch?v=qleF-BWcWgQ Los lugares de la ciudad y cómo dar direcciones en español.	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

5. Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.	31. https://www.youtube.com/watch?v=af3agLN4LTM Vocabulario de actividades en la casa.	
Estrategias de aprendizaje		
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.	
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.	
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma	
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.	

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 3. Describo mis alrededores.			
Diagnóstica	a.- Procedimiento: el participante escribe un párrafo sobre tamaño, forma, colores de sus espacios de trabajo o estudios, así como los elementos básicos de la orientación espacial del lugar donde vive. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
Formativa	a.- Procedimiento: El participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿En qué continente se ubica su país? ¿En qué ciudad o lugar de tu país vives? ¿Puedes ubicarlas en el mapa? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
Sumativa	a.- Procedimiento: El participante realiza de manera escrita y oral: un párrafo donde relaciona las actividades que desarrolla en su lugar de trabajo. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	1. Expresión oral y escrita: expresarse en español, ya sea en forma oral o escrita, mediante tareas como debates, presentaciones, ensayos o respuestas a preguntas.		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel A1	Transversal/Genérica	UC2.0231.0461

4. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Expresa de forma oral y escrita información fáctica sobre las personas que se encuentran en diferentes lugares de convivencia, utilizando el lenguaje correcto en idioma español para describir la rutina cotidiana en un momento determinado.					16
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
4. Mi rutina cotidiana 4.1. Las personas que se encuentran en diferentes lugares. 4.2. Actividades diarias que se realizan en diferentes lugares. 4.3. Los elementos de la naturaleza que caracterizan los lugares. 4.4. Instrucciones y direcciones en los alrededores.	4.a. Las palabras y expresiones para describir las personas que se encuentran en diferentes lugares, como alto/bajo, joven/viejo, amable/grosero son identificados utilizando vocabulario en español.	-Describe los rasgos físicos de las personas que se encuentran en diferentes lugares.	-Párrafos sobre las características físicas de las personas con las que se relaciona.	-Reconoce las personas con las que interactúa cotidianamente.	4 horas
	4.b. Las palabras y expresiones relacionadas con las actividades diarias que se realizan en diferentes lugares, como, por ejemplo, dormir, despertarse, bañarse son descritas utilizando vocabulario en español.	-Describe las actividades diarias que desarrolla en sus espacios de estudio o de trabajo. -Describe las características naturales de su país.	-Plan sobre las actividades diarias que realiza. -Audios, videos, notas de voz sobre los elementos de la naturaleza que se encuentran en los alrededores de los lugares.	-Conoce actividades diarias que se realizan según la función social de diferentes lugares. -Conoce elementos de la naturaleza que caracterizan los lugares que frecuenta.	4 horas
	4.c. Los elementos de la naturaleza que se encuentran en los alrededores de los lugares, como árboles, ríos, montañas son identificados en español.	-Precisa la dirección donde convive durante el desarrollo de las actividades.	-Notas sencillas para dar a conocer diferentes lugares, identificando la dirección y características de sus alrededores.	-Reconoce la dirección y los alrededores del lugar donde convive actualmente.	4 horas
	4.d. Las palabras y expresiones para dar y seguir instrucciones y direcciones en los alrededores, como seguir recto, doblar a la izquierda, en la parte de atrás, son identificados utilizando palabras propias en idioma español.	-Describe los alrededores del lugar donde convive actualmente. -Sigue instrucciones para ubicar direcciones en los alrededores del lugar donde convive actualmente.			4 horas
Total Horas					16

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las/los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las/los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las/los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las/los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las/los participantes practicar lo aprendido de	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1° y 4° grados. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles con elementos naturales de Venezuela, cartel con personas de diferentes tallas y edades. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whsaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=IYSSFwqX32E Vocabulario sobre descripción física de las personas. https://www.youtube.com/watch?v=dMpC1TCDJUI Actividades de ocio en el tiempo libre. https://www.youtube.com/watch?v=Bzg5xSR9JrY Elementos naturales y sociales https://www.youtube.com/watch?v=pscQdqVKvx4 Preposiciones de lugar – ubicación.	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

manera autónoma o en parejas. 5. Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.		
Estrategias de aprendizaje		
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.	
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.	
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma	
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. 5. Retroalimentación y reconocimiento: brindar retroalimentación constructiva y alentadora para promover el desarrollo y el éxito de las/los participantes. También se puede reconocer y destacar los logros individuales y colectivos para reforzar la motivación intrínseca. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.	

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 4. Mi rutina cotidiana			
<i>Diagnóstica</i>	a.-Procedimiento: el participante escribe un párrafo sobre las características de las personas que se encuentran en sus espacios de estudio o de trabajo, como alto/bajo, joven/viejo, amable/grosero. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: El participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son las características naturales de tu país? ¿Cuál es la dirección de tu centro de trabajo? ¿Qué tiendas o comercios se encuentran en los alrededores del lugar donde convives actualmente? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.-Procedimiento: El participante realiza de manera escrita y oral: los elementos de la naturaleza que se encuentran en los alrededores de su lugar de trabajo. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	1. Expresión oral y escrita: expresarse en español, ya sea en forma oral o escrita, mediante tareas como debates, presentaciones, ensayos o respuestas a preguntas.		

RECURSOS Y ESPACIOS DE FORMACIÓN Y AUTOFORMACIÓN PRODUCTIVA									
Denominación de la Unidad Curricular			Modalidad de formación y autoformación productiva			Código de unidad curricular		Nº de participantes	
Español como segunda lengua – Nivel A1			Presencial			UC2.0231.0461		20	
DESCRIPCIÓN									
Materiales			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Resmas de papel			4	Resma	2 tamaño carta y 2 tamaño oficio				
Impresora			1	Unidad	Tinta continua				
Lapiceros			5	Cajas	3 tinta negra y 2 tinta azul				
Resaltadores			2	Cajas					
Lápices			4	Cajas					
Cafetera			1	Unidad	Eléctrica				
Equipos			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Computadoras			14	Unidad	Con Windows 11 y acceso a internet				
Laptop			5	Unidad	Con Windows 11 y acceso a internet				
Video Beam			2	Unidad					
Programas (software)/Aplicaciones			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Herramientas			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Maquinarias			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Instrumentos			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Equipos de Seguridad e Higiene			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Extintor de fuego			1	Unidad					
Kit de primeros auxilios			1	Unidad					
Infraestructura requerida del espacio de formación y autoformación, productiva (aulas/talleres/entidades de trabajo)									
Características del espacio de formación y autoformación productiva			Ambiente de formación teórico-práctico con capacidad para 14 personas, dotado con computadoras (una para cada participante durante el proceso formativo), aire acondicionado, iluminación, instalaciones eléctricas, internet.						
Dimensiones del espacio físico (m²)		Acceso a Internet		Conexión de red		Audio		Video	
40 m²		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
		X		X		X		X	
Mobiliario			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				

RECURSOS Y ESPACIOS DE FORMACIÓN Y AUTOFORMACIÓN PRODUCTIVA			
Sillas	14	Unidad	Una (1) para cada participante.
Mesas	14	Unidad	
Carteleras	1	Unidad	
Pizarra acrílica	1	Unidad	
Escritorio	1	Unidad	Para el docente
Silla Ejecutiva	1	Unidad	Para el docente
Pantalla para proyectar	1	Unidad	
Dispensador de agua	1	Unidad	Para consumo humano
Televisor Android	1	Unidad	
Capacidad instalada del espacio (número)			
Mínima	Máxima		
14	15		
Saldo Productivo de la formación y autoformación productiva			
Evidencias de Producto (Resultado de Aprendizaje)		Campo de Aplicación	
Evidencias de aprendizaje por cada eje temático 1. Párrafos con frases y expresiones frecuentes (información personal y familiar). 2. Mensajes sencillos transmitidos lentamente, donde elige la idea principal de. 3. Anuncios, mensajes y letreros, en los que identifica información familiar y predecible. 4. Instrucciones y peticiones escritas relacionadas con actividades cotidianas. 5.Audios donde saluda y se despide de forma sencilla. 6.Anuncios en redes sociales en las que se presenta él y a otras personas. 7.Formula y responde a preguntas sencillas sobre sí mismo, su familia. 8.Resúmenes escritos en los que expresa la manera en que se desenvuelve en situaciones sociales sencillas y cotidianas.		1.Ocupaciones productivas en el sector público y privado donde se requiera comunicación sencilla en español en países no hispanohablantes. 2.Perfiles productivos y laborales donde se requiera el español.	

COLECTIVO DE LA MESA DE EVALUACIÓN, CONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO CURRICULAR PERMANENTE				
Rol	Nro.	Nombre y Apellido	Dependencia / Unidad	Nivel de Formación
COORDINACIÓN GENERAL	01	Noris Soto	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	MSc en Dirección y supervisión
	02	Isabel Carrillo	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Doctora en Ciencias Pedagógicas
APOYO TÉCNICO (CONOCEDORES DEL ESTADO DEL ARTE)	03	María Benítez	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	04	María Yáñez	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	05	Jesús Medina	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	06	Enrique Pacheco	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Doctor en Ciencias Pedagógicas
	07	Noris Argotte Soto	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Especialista en Periodismo Digital y Traductora en Idioma Inglés
	08	Nancy Roquet	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Dra en Ciencias Pedagógicas
SISTEMATIZACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR	09	Belkis Blanco	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Maestría en Inglés para Educación Media
	10	Rosa López de D'Amico	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	PhD Filosofía

Nº	Tutor Nacional del Proyecto de Formación y Autoformación Productiva	Revisado por	Fecha de Revisión
1	Noris Soto	Liz Marcano	14 de marzo de 2024

RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

TEMA 1	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
¡Conóceme!	https://www.youtube.com/watch?v=kT2JSK12AwI https://www.youtube.com/watch?v=OcGh38yj9ZE https://www.youtube.com/watch?v=hT0POdND7SM https://www.youtube.com/watch?v=8m-pQniffZw https://www.youtube.com/watch?v=5RJaxKaqWnw - Foro Chat por Telegram
TEMA 2	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
¡Mi entorno inmediato!	https://www.youtube.com/watch?v=hQdsi4T686w https://www.youtube.com/watch?v=ZCoQqo8G-90 https://www.youtube.com/watch?v=0sflpAtdTmY https://www.youtube.com/watch?v=tBVtDMphW1s - Foro Chat por Telegram
TEMA 3	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
¡Describo mis alrededores!	https://www.youtube.com/watch?v=j91bAGFuWPK https://www.youtube.com/watch?v=IGl6KwzQIDA https://www.youtube.com/watch?v=qleF-BWcWgQ https://www.youtube.com/watch?v=af3agLN4LTM - Foro Chat por Telegram
TEMA 4	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
¡Mi rutina cotidiana!	https://www.youtube.com/watch?v=IYSSFwqX32E https://www.youtube.com/watch?v=dMpC1TCDJUJ https://www.youtube.com/watch?v=Bzg5xSR9JrY https://www.youtube.com/watch?v=pscQdqVKvx4 - Foro Chat por Telegram.

REFERENCIAS RECOMENDADAS

Colección Bicentenario. Lengua y Literatura. (Grados 1° a 4°).

Ávila, R. (1992). La lengua española en América cinco siglos después. *Estudios Sociológicos*, 10(30), 677–692. <http://www.jstor.org/stable/40420179>

Ávila, R. (2009). LOS MEDIOS Y LOS DIALECTOS DEL ESPAÑOL: SU IMPORTANCIA INTERNACIONAL. En *De la imprenta a la Internet: la lengua española y los medios de comunicación masiva* (2ª, corregida y aumentada ed., vol. 148, pp. 217-234). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv6jmw2.11>

Fernández, F. M. (2014). Fundamentos de demografía lingüística a propósito de la lengua española. *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 12(2 (24)), 19–38. <http://www.jstor.org/stable/24364830>

Grau, C. G. (2005). Del manual de gramática histórica española a los orígenes del español la elaboración de una teoría del cambio lingüístico. *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 53(2), 385–411. <http://www.jstor.org/stable/40300429>

Lara, L. F. (1990). SOCIOLINGÜÍSTICA DEL DICCIONARIO DEL ESPAÑOL DE MÉXICO. En *Dimensiones de la lexicografía: a propósito del Diccionario del Español de México* (1ª ed., Vol. 116, pp. 107-132). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv26d9mw.8>

Lastra, Y. (1992). LA LENGUA COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN Y SÍMBOLO DE IDENTIDAD. En *Sociolingüística para hispanoamericanos: una introducción* (1ª ed., pp. 371-432). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctvhn090n.14>

Lastra, Y. (1992). LENGUAS EN CONTACTO. En *Sociolingüística para hispanoamericanos: una introducción* (1ª ed., pp. 171-226). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctvhn090n.10>

López, L. A. O. (2009). El español del Caribe: orden de palabras a la luz de la interfaz léxico-sintáctica y sintáctico-pragmática. *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 7(2 (14)), 75–93. <http://www.jstor.org/stable/41678402>

Melis, C., Flores, M., & Bogard, S. (2003). LA historia del español. Propuesta de un tercer período evolutivo. *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 51(1), 1–56. <http://www.jstor.org/stable/40300375>

Sánchez, M., & González, M. G. P. (2014). El español y las tecnologías de la comunicación: el español en la Red. *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 12(2 (24)), 135–153. <http://www.jstor.org/stable/24364836>

Siguan, M., Vila, I., Penedo, A., Gomis, L., & Jou, D. (1995). Conflictos y misterios del bilingüismo. *El Ciervo*, 44(531), 5–15. <http://www.jstor.org/stable/40816948>

Villanueva, R. B., & Parodi, C. (1998). LINGÜÍSTICA APLICADA.: LINGÜÍSTICA Y EDUCACIÓN. En *La lingüística en México, 1980-1996* (1ª ed., pp. 471-532). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv47wb0h.18>

Zimmermann, K. (2012). Diccionarios, identidad e ideología lingüística. Una reseña y evaluación comparativa del "Diccionario del español de México" y del "Diccionario de mexicanismos." *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 10(1 (19)), 167–181. <http://www.jstor.org/stable/41678490>

Unidad Curricular: Español como segunda lengua – Nivel A1 ©2024 by [Instituto Nacional de Capacitación y Educación Socialista \(INCES\)](#) is licensed under [CC BY-NC-ND 4.0](#)

