



UNIDAD CURRICULAR: ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA – NIVEL B2

CÓDIGO: UC2.0231.0464

TIPO DE UNIDAD CURRICULAR (UC): Transversal/Genérica

TOTAL DE HORAS ACADÉMICAS: 80 horas

Caracas, abril 2024



FICHA RESUMEN DE LA UNIDAD CURRICULAR			
Área de Conocimiento	Humanidades	Área ocupacional	Idiomas.
Sub Área Ocupacional	Adquisición del Lenguaje.	Código de la Unidad Curricular	UC2.0231.0464
Unidad Curricular	Español como segunda lengua – Nivel B2	Tipo de Unidad Curricular	Transversal/Genérica
Total horas de formación	80 horas	Modalidad de Formación y Autoformación Productiva	Presencial.
Propósito clave de la Unidad Curricular			
Desarrollar en los participantes habilidades y competencias para comunicarse, de forma oral como escrita, de manera efectiva, desenvolverse con fluidez en espacios educativos y profesionales, en situaciones formales como informales, utilizando un vocabulario amplio y estructuras gramaticales.			
Dirigido a			Nivel de dominio esperado
No hispanohablantes.			Nivel I. Desempeño rutinario.
Sinopsis (pertinencia)			
El Nivel B2 brinda a los participantes cuya lengua materna no sea el español, herramientas para adquirir y dominar el idioma; sobre la base del desarrollo de las habilidades de comprensión oral y escrita, así como en el manejo de la gramática y el vocabulario en español. La unidad curricular abarca temas relacionados con el trabajo, expresiones del entorno laboral específico a través de los cuales podrán conocer y entender el contexto social y cultural en el que se utiliza el español. Esto les permitirá un conocimiento más profundo del idioma, mejorando su capacidad para comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos. La pertinencia de esta unidad curricular radica en la importancia del español como una de las lenguas más habladas en el mundo. Esta unidad curricular específica es relevante en países donde el español es el idioma dominante, pues facilita la integración de las y los participantes extranjeros en la sociedad y los ayuda a sentirse más cómodos y seguros al interactuar con hablantes de español. La unidad curricular está estructurada y organizada sistemáticamente en cuatro (4) ejes temáticos: 1- Comprendo y me comunico bien en el trabajo, 2- Comprendo y me comunico bien en mi contexto de estudio; 3-Contribuyo con mi creatividad y mi trabajo, 4-Busco, sintetizo y proceso información; cuyos contenidos han sido diseñados por logros, es decir, competencias de lo más simple a lo más complejo. Por medio de este método se propicia la oportunidad de aprender nuevas ocupaciones, de acuerdo con las posibilidades del participante. En este sentido, es importante resaltar que un gran porcentaje del éxito de esta formación dependerá del interés, las prácticas y la autodisciplina del participante.			
Ejes transversales de la formación y autoformación, colectiva, integral y permanente		Perfil del facilitadora (o)	
- Valores éticos. - Equidad de género. - Integración socio productiva de las personas con discapacidad. - Tecnologías libres.		- Nivel MCER C1 - Formación certificada en enseñanza de lenguas - Conocimiento de formación profesional verificable y comprobable. - Manejo de las TIC.	
Perfil genérico de ingreso del participante		Consideraciones del perfil genérico de ingreso del participante (si la hubiere)	
- Saber leer y escribir en su lengua materna - Mayor de 15 años - No hispanohablantes. - Manejo de las TIC.		Puede acreditar o realizar equivalencias en esta Unidad Curricular de Español Como Segunda Lengua – Nivel B2, cumpliendo con los procedimientos establecidos por el INCES en el proceso de Acreditación de Conocimientos por Experiencia en el Ejercicio (véase Normas Técnicas,2020).	

Perfil de egreso de la Unidad Curricular (Competencia General)

Comunica de forma oral y escrita ideas que revelan la comprensión de información en contextos donde requiera utilizar estructuras gramaticales sobre el vocabulario específico de diferentes profesiones, expresiones comunes en el entorno laboral, así como la estructura y contenido de informes y presentaciones profesionales, con un lenguaje formal y técnico adecuado.

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel B2	Transversal/Genérica	UC2.0231.0464

1. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Comunica información de forma oral y escrita en idioma español sobre expresiones relacionadas con el trabajo en dependencia de la profesión que practica, estructura el contenido de informes y presentaciones profesionales, así como elementos de lenguaje formal y técnico adecuado, interactuando con cortesía y respeto hacia las personas y colectivos.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
1. Comprendo y me comunico bien en el trabajo 1.1. Expresiones comunes relacionadas con la profesión que desempeño. 1.2. Elaboración de informes. 1.3. Elaboración de presentaciones en el ámbito laboral. 1.4. Edición y revisión de textos profesionales.	1.a. Las expresiones más comunes relacionadas con su profesión son comunicadas oralmente en contextos cotidianos de trabajo.	-Comunicación escrita y oral de las expresiones más comunes utilizadas en su contexto de trabajo específico.	-Párrafos con las expresiones más comunes que utiliza en su contexto de trabajo.	-Conoce expresiones comunes asociadas a su contexto de trabajo.	5 horas
	1.b. Las expresiones más comunes en el ámbito de la profesión que desempeña son escritas de manera formal e informal.	-Describe oralmente aspectos significativos de informes relacionados con su trabajo.	-Audio con las expresiones más comunes que utiliza en su contexto de trabajo.	-Reconoce información sobre informes presentados en su contexto de trabajo.	5 horas
	1.c. Los informes relacionados con su trabajo son elaborados y presentados en contextos laborales cotidianos.	-Estructura de forma escrita informes relacionados con su trabajo.	-Audio sobre un informe relacionados con su trabajo.	-Comprende aspectos relevantes encontrados durante la edición y revisión de textos relacionados con su profesión.	5 horas
	1.d. Los textos profesionales asociados a su trabajo, son editados y revisados en el contexto laboral específico.	-Describe los aspectos fundamentales de textos profesionales asociados a su trabajo. -Creación de un ambiente de confianza y apoyo mutuo.	-Párrafos donde exprese aspectos fundamentales de informes de trabajo. -Mapa mental que revele los principales aspectos de un texto profesional asociado a su trabajo.	-Reconoce formas gramaticales para especificar los principales aspectos de un texto profesional asociado a su trabajo.	5 horas
Total horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las y los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las/los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las y los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1º y 2º año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles con información sobre las principales expresiones que se utilizan en el entorno de trabajo de los participantes. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whaatsap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=TIZVZ1T3wTo Expresiones para el trabajo. https://www.youtube.com/watch?v=hHmV9wMXZrg Cómo hacer un informe – Pasos y sugerencias. https://www.youtube.com/watch?v=BBDH5i4qAno Cómo hacer presentaciones efectivas. https://www.youtube.com/watch?v=5XS2cpKNIUc Corrección de textos como parte del proceso de escritura.	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

5. Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.		
Estrategias de aprendizaje		
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.	
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.	
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma	
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.	

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 1. Comprendo y me comunico bien en el trabajo			
<i>Diagnóstica</i>	a.- Procedimiento: la o el participante escribe párrafos sobre expresiones más comunes que utiliza en su contexto de trabajo, que le permitan escribir paulatinamente un informe relacionado con su entorno laboral inmediato. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son las expresiones que más utilizas en tu contexto laboral? ¿Cuáles son los aspectos que incluirías al redactar un informe relacionado con tu trabajo? ¿Cuáles serían los principales aspectos de un texto profesional asociado a tu trabajo? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante realiza de manera escrita y oral las expresiones que más utilizas en su contexto laboral, desde diferentes puntos de vista. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español en tareas comunicativas tales como presentaciones personales o respuestas a preguntas directas.		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel B2	Transversal/Genérica	UC2.0231.0464

2. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Comunica de forma oral y escrita información fáctica sobre los aspectos específicos y expresiones comunes en el entorno académico durante el estudio del idioma español, que son utilizados como puntos de referencia en la estructura, contenido de ensayos y trabajos académicos, así como técnicas de expresión oral en presentaciones y debate en el aula.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
2. Comprendo y me comunico bien en mi contexto de estudio 2.1. Aspectos específicos y expresiones comunes en el entorno académico. 2.2. Estructura y contenido de ensayos y trabajos académicos. 2.3. Análisis y síntesis de información en textos académicos. 2.4. Técnicas de expresión oral en presentaciones y debates.	2.a. Los aspectos específicos y expresiones comunes en el entorno académico son identificados utilizando vocabulario en español.	-Describe la estructura, contenido de ensayos y trabajos académicos elaborados en durante su proceso formativo. -Analiza y sintetiza textos académicos utilizados en su proceso formativo del español. -Describe las características de las técnicas de expresión oral en presentaciones y debates en el contexto académico.	-Mapa mental con las expresiones comunes en el entorno académico del español. -Cartelera con la estructura, contenido de ensayos y trabajos académicos elaborados durante su proceso formativo. -Párrafos donde se expresen los aspectos abordados en un texto académico utilizado en el proceso formativo que desarrolla actualmente en el INCES. -Audios, videos, notas de voz sobre las principales características de las técnicas de expresión oral que pueden ser utilizadas en presentaciones y debates en el contexto académico.	-Reconoce los aspectos específicos y expresiones comunes en el entorno académico del español.	4 horas
	2.b. La estructura, contenido de ensayos y trabajos académicos, son descritos utilizando vocabulario en español.			-Conoce la estructura, contenido de ensayos y trabajos académicos elaborados en durante su proceso formativo.	4 horas
	2.c. Los textos académicos utilizados en sus procesos formativos, son analizados y sintetizados utilizando vocabulario en español.			-Conoce los aspectos abordados en un texto académico utilizado en el proceso formativo que desarrolla actualmente en el INCES.	4 horas
	2.d. Las características de las técnicas de expresión oral en presentaciones y debates en el contexto académico, son descritas utilizando vocabulario en español.			-Conoce características de las técnicas de expresión oral que pueden ser utilizadas en presentaciones y debates en el contexto académico.	4 horas
				-Identifica los aspectos específicos y expresiones comunes en el entorno académico del español.	
Total Horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio 1. Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. 2. Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. 3. Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo 1. Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. 2. Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. 3. Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. 4. Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. 5. Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las y los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre 1. Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. 2. Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. 3. Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. 4. Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las/los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1° y 2° año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, imágenes de las características fundamentales de los ensayos, su estructura, según el tipo. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos con palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales 11. Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. 12. Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. 13. Foro Chat por Telegram. 14. Foro Chat por Whassaap. 15. Foro Chat por Zoom. 16. Foro Chat por Google Meet 17. https://www.youtube.com/watch?v=D8mWaLGeqwc Expresiones muy útiles para estudiantes de Español. 18. https://www.youtube.com/watch?v=4xO137UKck8 Cómo hacer un ensayo en 5 minutos. 19. https://www.youtube.com/watch?v=cRyBKVx2ipl Análisis y síntesis del texto. 20. https://www.youtube.com/watch?v=a1NF8sYoZd4 Formas de expresión oral (El debate).	• Denominación de la técnica: explicación • Juegos • Prácticas

o en parejas. 5. Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.		
Estrategias de aprendizaje		
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que las y los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.	
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.	
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma	
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. 5. Retroalimentación y reconocimiento: brindar retroalimentación constructiva y alentadora para promover el desarrollo y el éxito de las/los participantes. También se puede reconocer y destacar los logros individuales y colectivos para reforzar la motivación intrínseca. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.	

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 2. Comprendo y me comunico bien en mi contexto de estudio			
<i>Diagnóstica</i>	a.-Procedimiento: la o el participante escribe párrafos sobre los expresiones comunes en el entorno académico del Español, los cuales refleja en ensayos y trabajos académicos elaborados durante su proceso formativo. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son las expresiones comunes en el entorno académico que desarrollas actualmente? ¿Cuál es la estructura y el contenido de ensayos, así como los trabajos académicos elaborados durante tu proceso formativo? ¿Qué características deben poseer las técnicas de expresión oral que pueden ser utilizadas en presentaciones y debates en el contexto académico que desarrollas en la actualidad? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.-Procedimiento: La o el participante realiza de manera escrita y expresa de forma oral los aspectos fundamentales de ensayos y trabajos académicos elaborados durante su proceso formativo. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español, ya sea en forma oral o escrita, mediante tareas como debates, presentaciones, ensayos o respuestas a preguntas dentro de un contexto académico.		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel B2	Transversal/Genérica	UC2.0231.0464

3. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Expresa de forma oral y escrita información sobre técnicas y estrategias para estimular la creatividad en proyectos de trabajo y actividades académicas, utilizando el lenguaje en idioma español para comprender proyectos emprendedores o académicos, tomando en cuenta las particularidades del trabajo colaborativo y en equipo.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
3. Contribuyo con mi creatividad y mi trabajo. 3.1. Técnicas y estrategias para estimular la creatividad. 3.2. La creatividad en proyectos y actividades académicas. 3.3. Trabajo colaborativo y en equipo. 3.4. Desarrollo de ideas de proyectos emprendedores.	3.a. Las diferentes técnicas y estrategias para estimular la creatividad, son identificadas utilizando vocabulario en español.	-Describe técnicas y estrategias para estimular la creatividad en las responsabilidades laborales y académicas, especialmente las que desarrolla actualmente.	-Párrafo sobre técnicas y estrategias para estimular la creatividad en sus responsabilidades laborales y académicas. -Audios, videos, notas de voz sobre situaciones cotidianas que requieren de la creatividad en el desarrollo de proyectos y actividades académicas.	-Reconoce diferentes técnicas y estrategias para estimular la creatividad en diferentes contextos. -Comprende situaciones cotidianas que requieren de la creatividad en el desarrollo de proyectos y actividades académicas.	5 horas
	3.b. La importancia de la creatividad en el desarrollo de proyectos y actividades académicas, es expresada utilizando vocabulario en español.	-Describe situaciones que requieren de la creatividad en el desarrollo de proyectos y actividades académicas.	-Mapa mental con los aspectos básicos del trabajo colaborativo y en equipo.	-Conoce aspectos básicos del trabajo colaborativo y en equipo.	5 horas
	3.c. Los aspectos asociados al trabajo colaborativo y en equipo, como ventajas, beneficios, proyectos grupales y comunicación asertiva, son identificados utilizando vocabulario en español.	-Identifica los aspectos asociados al trabajo colaborativo y en equipo, como ventajas, beneficios, proyectos grupales y comunicación asertiva.	-Notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales sobre los fundamentos básicos para concretar un emprendimiento.	-Conoce los fundamentos básicos para concretar un emprendimiento.	5 horas
	3.d. Los requerimientos fundamentales para proyectos emprendedores como espíritu emprendedor, modelo de negocios y planes de desarrollo, son identificados utilizando palabras propias en idioma español.	-Habla sobre los requerimientos fundamentales para la concreción de proyectos emprendedores como espíritu emprendedor.			5 horas
Total Horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las y los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas. - Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1° y 2° año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles con palabras y frases que se utilizan en el entorno laboral o académico, como términos técnicos, actividades que se realizan en el trabajo o en el ámbito académico, así como las habilidades y aptitudes requeridas para el desarrollo de la creatividad. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whaatsapp. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=FjanUSl8H74 Técnicas para fomentar la creatividad. https://www.youtube.com/watch?v=DF5MYnV-Fh4 7 claves para enseñar mejor a tus alumnos. https://www.youtube.com/watch?v=cJUXxjOeoCk Las 5 C del trabajo en equipo. https://www.youtube.com/watch?v=MOx64NgKGNw	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

Emprendimiento – Ana emprende por primera vez.	
Estrategias de aprendizaje	
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que las y los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de roles, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 3. Contribuyo con mi creatividad y mi trabajo.			
<i>Diagnóstica</i>	a.-Procedimiento: la o el participante escribe párrafos sobre su entorno laboral y académico; describiendo técnicas y estrategias para estimular la creatividad, tomando como alternativa el trabajo colaborativo y en equipo. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son las técnicas y estrategias que utilizas para desarrollarla creatividad en tus responsabilidades laborales y académicas? ¿Cuáles son las actividades de tu cotidianidad que requieren de la creatividad en el desarrollo de proyectos y actividades académicas? ¿Qué importancia tiene para ti el trabajo colaborativo y en equipo? ¿Qué criterio tienes sobre la necesidad de concretar un emprendimiento en la actualidad? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.-Procedimiento: La o el participante realiza de manera escrita y oral: un párrafo donde describe el significado que tiene el conocimiento de los fundamentos básicos para concretar un emprendimiento. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español, ya sea en forma oral o escrita, mediante tareas como debates, presentaciones, ensayos o cuestionarios dentro de un contexto específico, donde aporta ideas propias.		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel B2	Transversal/Genérica	UC2.0231.0464

4. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Expresa de forma oral y escrita información fáctica sobre aspectos como técnicas, estrategias para la búsqueda y síntesis de información en español en diferentes contextos incluyendo el de aprendizaje, así como la organización de esta, para posteriormente aplicarla en diferentes situaciones y contextos comunicativos.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
4. Busco, sintetizo y proceso información. 4.1. Manejo de la información en el proceso de aprendizaje. 4.2. Técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información en español. 4.3. Organización de la información. 4.4. La información obtenida y su aplicabilidad en diferentes situaciones y contextos comunicativos.	4.a. La información que maneja en el proceso de aprendizaje, es identificada, hablada y escrita utilizando vocabulario en español.	-Pronuncia con entonación y fluidez, oraciones en español, sobre La información que maneja en el proceso de aprendizaje.	-Párrafos que demuestren el manejo de información asociada a su contexto de aprendizaje.	-Reconoce los aspectos que caracterizan la información asociada a su contexto de aprendizaje.	5 horas
	4.b. Las técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información, son identificadas utilizando vocabulario en español.	-Identifica y organiza la información obtenida de diferentes fuentes, utilizando vocabulario en español.	-Mapa conceptual donde se revelen los aspectos fundamentales de las técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información.	-Conoce los aspectos fundamentales de las técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información.	5 horas
	3.c. La información obtenida de diferentes fuentes, es organizada e identificada, utilizando vocabulario en español.	-Describe información sobre situaciones cotidianas que se manifiestan en contextos comunicativos.	- Ensayo, cartas, correos electrónicos, resúmenes sobre la manera en que organiza la información obtenida de diferentes fuentes.	-Conoce la manera en que organiza la información obtenida de diferentes fuentes.	5 horas
	4.d. La información obtenida y su aplicabilidad en diferentes situaciones y contextos comunicativos, es comunicada utilizando palabras propias en idioma español.	-Describe experiencias donde se aplica la información obtenida en situaciones y contextos comunicativos específicos.	-Notas que revelen la aplicabilidad de información obtenida en diferentes situaciones y contextos comunicativos.	-Reconoce elementos que demuestran la aplicabilidad de información obtenida en diferentes situaciones y contextos comunicativos.	5 horas
Total Horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las y los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las y los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las y los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas. - Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1º y 2º año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles con elementos de técnicas, estrategias para la búsqueda y síntesis de información en español. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whsaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=7b44onFfp9U Manejo de la información - Introducción. https://www.youtube.com/watch?v=aK97UMYITtA 5 pasos y un secreto para sintetizar información. https://www.youtube.com/watch?v=BAmEi1vpKfs Métodos de organización de la información. https://www.youtube.com/watch?	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

[v=LgwK1MRGTyw](#)

Aplicación de los sistemas de información.

Estrategias de aprendizaje

1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que las y los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. 5. Retroalimentación y reconocimiento: brindar retroalimentación constructiva y alentadora para promover el desarrollo y el éxito de las/los participantes. También se puede reconocer y destacar los logros individuales y colectivos para reforzar la motivación intrínseca. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 4. Busco, sintetizo y proceso información.			
<i>Diagnóstica</i>	a.-Procedimiento: la o el participante escribe párrafos sobre su cotidianidad que demuestren el manejo de información asociada a su contexto de aprendizaje, así como el dominio de aspectos fundamentales de las técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Qué información asociada a tu contexto de aprendizaje es la que más te ha llamado la atención? ¿Cuáles son los aspectos fundamentales que caracterizan a las técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información? ¿De qué forma se organiza la información obtenida de diferentes fuentes? ¿Qué aplicaciones le das a la información obtenida en diferentes situaciones y contextos comunicativos? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.-Procedimiento: El participante realiza de manera escrita y oral: intervenciones que revelan los aspectos fundamentales de las técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información, la organización y aplicabilidad de esta. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Busca, lee, comprende e interpreta información en español para procesarla, entenderla y sintetizarla con el fin de comunicarla una vez haya sido comprendida.		

RECURSOS Y ESPACIOS DE FORMACIÓN Y AUTOFORMACIÓN PRODUCTIVA									
Denominación de la Unidad Curricular			Modalidad de formación y autoformación productiva		Código de unidad curricular		N° de participantes		
Español como segunda lengua – Nivel B2			Presencial		UC2.0231.0464		20		
DESCRIPCIÓN									
Materiales			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Resmas de papel			4	Resma	2 tamaño carta y 2 tamaño oficio				
Impresora			1	Unidad	Tinta continua				
Lapiceros			5	Cajas	3 tinta negra y 2 tinta azul				
Resaltadores			2	Cajas					
Lápices			4	Cajas					
Cafetera			1	Unidad	Eléctrica				
Equipos			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Computadoras			14	Unidad	Con Windows 11 y acceso a internet				
Laptop			5	Unidad	Con Windows 11 y acceso a internet				
Video Beam			2	Unidad					
Programas (software)/Aplicaciones			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Herramientas			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Maquinarias			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Instrumentos			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Equipos de Seguridad e Higiene			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Extintor de fuego			1	Unidad					
Kit de primeros auxilios			1	Unidad					
Infraestructura requerida del espacio de formación y autoformación, productiva (aulas/talleres/entidades de trabajo)									
Características del espacio de formación y autoformación productiva			Ambiente de formación teórico-práctico con capacidad para 14 personas, dotado con computadoras (una para cada participante durante el proceso formativo), aire acondicionado, iluminación, instalaciones eléctricas, internet.						
Dimensiones del espacio físico (m²)		Acceso a Internet		Conexión de red		Audio		Video	
40 m²		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
		X		X		X		X	
Mobiliario			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				

RECURSOS Y ESPACIOS DE FORMACIÓN Y AUTOFORMACIÓN PRODUCTIVA			
Sillas	14	Unidad	Una (1) para cada participante.
Mesas	14	Unidad	
Carteleras	1	Unidad	
Pizarra acrílica	1	Unidad	
Escritorio	1	Unidad	Para el docente
Silla Ejecutiva	1	Unidad	Para el docente
Pantalla para proyectar	1	Unidad	
Dispensador de agua	1	Unidad	Para consumo humano
Televisor Android	1	Unidad	
Capacidad instalada del espacio (número)			
Mínima	Máxima		
14	15		
Saldo Productivo de la formación y autoformación productiva			
Evidencias de Producto (Resultado de Aprendizaje)		Campo de Aplicación	
Evidencias de aprendizaje por cada eje temático 1. Elabora, párrafos, informes, audios utilizando frases y expresiones frecuentes que le permiten la comprensión de su contexto de trabajo así como en el proceso formativo que desarrolla actualmente en el INCES. 2. Diseña mapas mentales que revelan los principales aspectos de un texto profesional asociado a su trabajo y a su contexto académico; unido a los aspectos básicos del trabajo colaborativo y en equipo. 3. Elabora audios, videos, notas de voz sobre las principales características de las técnicas de expresión oral que pueden ser utilizadas en presentaciones y debates en el contexto académico; así como de situaciones cotidianas que requieren de la creatividad en el desarrollo de proyectos y actividades académicas. 4. Elabora notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales sobre los fundamentos básicos para concretar un emprendimiento. 5. Escribe párrafos que demuestran el manejo de información asociada a su contexto de aprendizaje. 6. Habla a otras personas sobre su experiencia en el trabajo colaborativo y en equipo y su importancia en la concreción de emprendimientos. 7. Construye un mapa conceptual donde se revelen los aspectos fundamentales de las técnicas y estrategias para la búsqueda y síntesis de información.. 8. Escribe ensayos, cartas, correos electrónicos, resúmenes sobre la manera en que organiza la		1. Ocupaciones productivas en el sector público y privado donde se requiera comunicación sencilla en español en países no hispanohablantes. 2. Comunicarse de forma sencilla en perfiles productivos y laborales donde se requiera el español.	

RECURSOS Y ESPACIOS DE FORMACIÓN Y AUTOFORMACIÓN PRODUCTIVA

información obtenida de diferentes fuentes.

9. Elabora notas que revelen la aplicabilidad de información obtenida en diferentes situaciones y contextos comunicativos.

COLECTIVO DE LA MESA DE EVALUACIÓN, CONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO CURRICULAR PERMANENTE				
Rol	Nro.	Nombre y Apellido	Dependencia / Unidad	Nivel de Formación
COORDINACIÓN GENERAL	01	Noris Soto	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	MSc en Dirección y supervisión
	02	Isabel Carrillo	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Doctora en Ciencias Pedagógicas
APOYO TÉCNICO (CONOCEDORES DEL ESTADO DEL ARTE)	03	María Benítez	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	04	María Yáñez	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	05	Jesús Medina	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	06	Enrique Pacheco	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Doctor en Ciencias Pedagógicas
	07	Noris Argotte Soto	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Especialista en Periodismo Digital y Traductora en Idioma Inglés
	08	Nancy Roquet	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Dra en Ciencias Pedagógicas
SISTEMATIZACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR	09	Belkis Blanco	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Maestría en Inglés para Educación Media
	10	Rosa López de D'Amico	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	PhD Filosofía

Nº	Tutor Nacional del Proyecto de Formación y Autoformación Productiva	Revisado por	Fecha de Revisión
1	Noris Soto	Liz Marcano	14 de marzo de 2024

RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

TEMA 1	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Comprendo y me comunico bien en el trabajo	https://www.youtube.com/watch?v=TIZVZ1T3wTo https://www.youtube.com/watch?v=hHMV9wMXZrg https://www.youtube.com/watch?v=BBDH5i4qAno https://www.youtube.com/watch?v=5XS2cpKNIUc Foro Chat por Telegram
TEMA 2	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Comprendo y me comunico bien en mi contexto de estudio	https://www.youtube.com/watch?v=D8mWaLGeqwc https://www.youtube.com/watch?v=4xO137UKck8 https://www.youtube.com/watch?v=cRybKVx2ipl https://www.youtube.com/watch?v=a1NF8sYoZd4 Foro Chat por Telegram
TEMA 3	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Contribuyo con mi creatividad y mi trabajo.	https://www.youtube.com/watch?v=FjanUSI8H74 https://www.youtube.com/watch?v=DF5MYnV-Fh4 https://www.youtube.com/watch?v=cJUXxiOeoCk Las 5 C del trabajo en equipo. Foro Chat por Telegram
TEMA 4	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Busco, sintetizo y proceso información.	https://www.youtube.com/watch?v=7b44onFfp9U https://www.youtube.com/watch?v=aK97UMYITtA https://www.youtube.com/watch?v=BAmEi1vpKfs https://www.youtube.com/watch?v=LgwK1MRGTyw Foro Chat por Telegram.

REFERENCIAS RECOMENDADAS

Colección Bicentenario. Lengua y Literatura (Año 1° a 2°).

Ávila, R. (1992). La lengua española en América cinco siglos después. Estudios Sociológicos, 10(30), 677-692. <http://www.jstor.org/stable/40420179>

Ávila, R. (2009). Los medios y los dialectos del español: su importancia internacional. En De la imprenta a la Internet: la lengua española y los medios de comunicación masiva (2ª, corregida y aumentada ed., vol. 148, pp. 217-234). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv6jmw2.11>

Fernández, F. M. (2014). Fundamentos de demografía lingüística a propósito de la lengua española. Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana, 12(2 (24)), 19-38. <http://www.jstor.org/stable/24364830>

Grau, C. G. (2005). Del manual de gramática histórica española a los orígenes del español la elaboración de una teoría del cambio lingüístico. Nueva Revista de Filología Hispánica, 53(2), 385-411. <http://www.jstor.org/stable/40300429>

Lara, L. F. (1990). Sociolingüística del diccionario del español de México. En Dimensiones de la lexicografía: a propósito del Diccionario del Español de México (1ª ed., Vol. 116, pp. 107-132). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv26d9mw.8>

Lastra, Y. (1992). La lengua como medio de comunicación y símbolo de identidad. En Sociolingüística para hispanoamericanos: una introducción (1ª ed., pp. 371-432). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctvhn090n.14>

Lastra, Y. (1992). LENGUAS EN CONTACTO. En Sociolingüística para hispanoamericanos: una introducción (1ª ed., pp. 171-226). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctvhn090n.10>

López, L. A. O. (2009). El español del Caribe: orden de palabras a la luz de la interfaz léxico-sintáctica y sintáctico-pragmática. Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana, 7(2 (14)), 75-93. <http://www.jstor.org/stable/41678402>

Melis, C., Flores, M., y Bogard, S. (2003). LA historia del español. Propuesta de un tercer período evolutivo. Nueva Revista de Filología Hispánica, 51(1), 1-56. <http://www.jstor.org/stable/40300375>

Sánchez, M., y González, M. G. P. (2014). El español y las tecnologías de la comunicación: el español en la Red. Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana, 12(2 (24)), 135-153. <http://www.jstor.org/stable/24364836>

Siguan, M., Vila, I., Penedo, A., Gomis, L., y Jou, D. (1995). Conflictos y misterios del bilingüismo. El Ciervo, 44(531), 5-15. <http://www.jstor.org/stable/40816948>

Villanueva, R. B., & Parodi, C. (1998). Lingüística aplicada.: lingüística y educación. En La lingüística en México, 1980-1996 (1ª ed., pp. 471-532). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv47wb0h.18>

Zimmermann, K. (2012). Diccionarios, identidad e ideología lingüística. Una reseña y evaluación comparativa del "Diccionario del español de México" y del "Diccionario de mexicanismos." Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana, 10(1 (19)), 167-181. <http://www.jstor.org/stable/41678490>