



UNIDAD CURRICULAR: ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA – NIVEL C1

CÓDIGO: UC2.0231.0465

TIPO DE UNIDAD CURRICULAR (UC): Transversal/Genérica

TOTAL DE HORAS ACADÉMICAS: 80 horas

Caracas, abril 2024



FICHA RESUMEN DE LA UNIDAD CURRICULAR			
Área de Conocimiento	Humanidades	Área ocupacional	Idiomas.
Sub Área Ocupacional	Adquisición del Lenguaje.	Código de la Unidad Curricular	UC2.0231.0465
Unidad Curricular	Español como segunda lengua – Nivel C1	Tipo de Unidad Curricular	Transversal/Genérica
Total horas de formación	80 horas	Modalidad de Formación y Autoformación Productiva	Presencial.
Propósito clave de la Unidad Curricular			
Desarrollar en las y los participantes habilidades y competencias para comunicarse de forma oral y escrita, utilizando diferentes estilos lingüísticos, permitiéndole la redacción de textos complejos y detallados, así como, la participación fluida en conversaciones y debates, utilizando expresiones y matices del lenguaje adecuados a cada situación.			
Dirigido a			Nivel de dominio esperado
No hispanohablantes.			Nivel I. Transferencia.
Sinopsis (pertinencia)			
El Nivel C1 brinda a las y los participantes, las herramientas necesarias para dominar el idioma; sobre la base del desarrollo de habilidades para la argumentación oral y escrita, así como en el manejo de la gramática y el vocabulario. La unidad curricular abarca temas relacionados con el vocabulario y estilos lingüísticos relacionadas con el entorno específico, mediante los cuales se podrán conocer y entender el contexto social y cultural en el que se utiliza el español. Esto les permitirá adquirir un conocimiento profundo del idioma y mejorar su capacidad para comunicarse en diferentes contextos. La pertinencia de esta unidad curricular radica en la creciente importancia del español como una de las lenguas más habladas en el mundo. Aprender español como segunda lengua, ofrece más oportunidades educativas y laborales, permitiendo acceder a diferentes culturas y expandir sus relaciones personales y profesionales. Esta unidad curricular específica es relevante en países donde el español es el idioma dominante, al facilitar la integración de las y los participantes extranjeros en la sociedad y los ayuda a sentirse más cómodos y seguros al interactuar con hablantes de español. La unidad curricular está estructurada y organizado sistemáticamente en cuatro (4) ejes temáticos: 1-Hablo y escribo en todos los estilos., 2- Comprendo y argumento sobre mis áreas de interés profesional; 3- Comprendo y argumento sobre mis intereses académicos, 4-Proceso, discuto y argumento sobre cualquier tema; cuyos contenidos han sido diseñados por logros, es decir, competencias de lo más simple a lo más complejo. Por medio de este método se propicia la oportunidad de aprender nuevas ocupaciones, de acuerdo con las posibilidades del participante. En este sentido, es importante resaltar que un gran porcentaje del éxito de esta formación dependerá del interés, las prácticas y la autodisciplina de cada participante.			
Ejes transversales de la formación y autoformación, colectiva, integral y permanente		Perfil del facilitadora (o)	
- Valores éticos. - Equidad de género. - Integración socio productiva de las personas con discapacidad. - Tecnologías libres.		- Nivel MCER C1 - Formación certificada en enseñanza de lenguas - Conocimiento de formación profesional verificable y comprobable. - Manejo de las TIC.	
Perfil genérico de ingreso del participante		Consideraciones del perfil genérico de ingreso del participante (si la hubiere)	
- Saber leer y escribir en su lengua materna - Mayor de 15 años - No hispanohablantes.		Puede acreditar o realizar equivalencias en esta Unidad Curricular de Español Como Segunda Lengua – Nivel C1, cumpliendo con los procedimientos establecidos por el INCES en el proceso de Acreditación de Conocimientos por Experiencia en el Ejercicio	

- Manejo de las TIC.

(véase Normas Técnicas,2020).

Perfil de egreso de la Unidad Curricular (Competencia General)

Argumenta de forma oral y escrita ideas que revelan la comprensión de información donde se requiera utilizar estructuras gramaticales sobre el vocabulario de profesiones, expresiones comunes en el entorno laboral, así como la estructura y contenido de informes y presentaciones profesionales, con un lenguaje formal y técnico adecuado.

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel C1	Transversal/Genérica	UC2.0231.0465

1. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Comunica de forma oral y escrita en idioma español formulaciones utilizando estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla en una narración o descripción de su cotidianidad, así como elementos gramaticales para cada tipo de escritura, demostrando creatividad e interactuando con cortesía y respeto hacia las personas y colectivos.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
1.Hablo y escribo en todos los estilos. 1.1. Formulaciones y estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla. 1.2. Diferentes estilos de habla en una misma narración o descripción. 1.3. Estructuras gramaticales adecuadas para cada estilo de escritura. 1.4. Escritura creativa en diferentes estilos, según la situación.	1.a. Las estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla son formuladas oralmente en contextos cotidianos de trabajo y académicos.	-Comunicación escrita y oral de un tema de interés donde utilice estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla.	-Párrafos donde utilice estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla en su cotidianidad .	-Realiza descripciones donde utiliza estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla en su cotidianidad.	5 horas
	1.b. Los diferentes estilos de habla en una misma narración o descripción son utilizados de manera formal e informal.	-Describe oralmente aspectos significativos de su cotidianidad utilizando diferentes estilos de habla en una misma narración.	-Audio con aspectos significativos de su cotidianidad utilizando diferentes estilos de habla en una misma narración.	-Comparte información sobre aspectos significativos de su cotidianidad utilizando diferentes estilos de habla en una misma narración.	5 horas
	1.c. Las estructuras gramaticales adecuadas para cada estilo de escritura, son utilizadas en la cotidianidad del participante.	-Estructura gramaticalmente de forma oral y escrita vivencias de su cotidianidad.	-Párrafos donde estructure gramaticalmente vivencias de su cotidianidad.	-Conoce la estructura gramatical que utiliza para narrar vivencias de su cotidianidad.	5 horas
	1.d. Los aspectos fundamentales relacionados con la escritura creativa en diferentes estilos, son utilizados para comunicarse de forma oral y escrita según la situación específica.	-Describe situaciones asociadas a su cotidianidad utilizando la escritura creativa.	-Resumen donde se describan situaciones asociadas a su cotidianidad utilizando la escritura creativa .	-Utiliza creativa en diferentes estilos, para narrar hecho de su vida cotidiana.	
			-Creación de un ambiente de confianza y apoyo mutuo.		
Total horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las y los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las y los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las y los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 2º y 3er año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles con información sobre las principales estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla, así como las gramaticales para cada estilo de escritura. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whassaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=tQpZlryj7ic La estructura del lenguaje. https://www.youtube.com/watch?v=Os-Yfp4YXnl Estilos de la comunicación. https://www.youtube.com/watch?v=P5TQ_-jhxfs Cómo identificar las categorías gramaticales. https://www.youtube.com/watch?v=Z8etxziBpMw Escritura creativa: ¿Qué es y cómo se implementa?	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

5. Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.		
Estrategias de aprendizaje		
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que las y los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.	
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.	
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de roles, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma	
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.	

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 1. Hablo y escribo en todos los estilos.			
<i>Diagnóstica</i>	a.-Procedimiento: la o el participante escribe párrafos sobre hechos ocurridos en su cotidianidad, utilizando estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla? ¿Qué estilos de habla utilizarías en una misma narración sobre un hecho de la cotidianidad? ¿Qué estructuras gramaticales utilizarías para escribir sobre vivencias de tu cotidianidad? ¿Qué elementos de la escritura creativa utilizarías para argumentar un hecho de tu cotidianidad? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.-Procedimiento: La o el participante argumenta de manera escrita y oral situaciones de la vida cotidiana, desde diferentes puntos de vista. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español en tareas comunicativas tales como presentaciones personales o respuestas a preguntas directas.		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel C1	Transversal/Genérica	UC2.0231.0465

2. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Comunica en español, de forma oral y escrita, información fáctica sobre los aspectos específicos relacionados con áreas de interés profesional que se consideran relevantes para la o el participante, así como estructuras de argumentación, oportunidades y desafíos, utilizados en la concreción de un Plan de acción.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
2. Comprendo y argumento sobre mis áreas de interés profesional. 2.1. Áreas de interés en el ámbito profesional que se consideran relevantes. 2.2. Oportunidades y desafíos asociados a cada área de trabajo. 2.3.Estructuras de argumentación y expresiones útiles para comunicarse en el ámbito profesional. 2.4. Plan de acción relacionado con su área de interés profesional.	2.a. Las áreas de interés en el ámbito profesional que se consideran relevantes para la o el participante, son argumentas utilizando vocabulario en español.	-Describe y argumenta las oportunidades y desafíos asociados a cada área de trabajo, utilizando vocabulario en español. -Analiza y aplica las estructuras de argumentación y expresiones útiles para comunicarse en el ámbito profesional, utilizando vocabulario en español. -Describe las características de un plan de acción relacionado con su área de interés profesional, argumentado la estructura del mismo utilizando vocabulario en español.	-Ensayo que revele las áreas de interés relevantes que identifica en su ámbito profesional. -Cartelera con las oportunidades y desafíos asociados a cada área de trabajo. -Resumen, de al menos tres cuartillas, donde se analicen las estructuras de argumentación y expresiones útiles para comunicarse en su ámbito profesional. -Presentación escrita del plan de acción para desarrollar su área de interés profesional.	-Comprende áreas de interés relevantes que identifica en su ámbito profesional. -Conoce las oportunidades y desafíos asociados a cada área de trabajo. -Reconoce las estructuras de argumentación y expresiones útiles para comunicarse en su ámbito profesional. -Comprende la estructura y las acciones del plan de su área de interés profesional. -Identifica y argumenta las áreas de interés relevantes que identifica en su ámbito profesional, utilizando vocabulario en español.	4 horas
	2.b. Las oportunidades y desafíos asociados a cada área de trabajo, son argumentadas utilizando vocabulario en español.				4 horas
	2.c. Las estructuras de argumentación y expresiones útiles para comunicarse en el ámbito profesional, son aplicadas utilizando vocabulario en español.				4 horas
	2.d. Un plan de acción relacionado con el área de interés profesional del participante, es construido y argumentado utilizando vocabulario en español.				4 horas
Total Horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las y los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las y los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las /los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas. - Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 1º y 3er año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, imágenes de las estructuras fundamentales de argumentación y expresiones útiles para comunicarse en el ámbito profesional; así como la estructura formal de un plan de acción. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos con palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whsaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=zC2G-rzG_zY ¿Qué es el desarrollo personal? https://www.youtube.com/watch?v=dKQMIBBGHnY Grandes retos y oportunidades en el mundo laboral. https://www.youtube.com/watch?v=bg0ocozYa7w La argumentación. https://www.youtube.com/watch?v=u5hJEpgQ1iA Qué es un plan de acción, características, estructura y ejemplo.	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

Estrategias de aprendizaje	
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que las y los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de roles, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma.
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. 5. Retroalimentación y reconocimiento: brindar retroalimentación constructiva y alentadora para promover el desarrollo y el éxito de las/los participantes. También se puede reconocer y destacar los logros individuales y colectivos para reforzar la motivación intrínseca. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 2. Comprendo y argumento sobre mis áreas de interés profesional.			
<i>Diagnóstica</i>	a.- Procedimiento: la o el participante escribe un ensayo sobre las áreas de interés relevantes que identifica en su ámbito profesional. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son las áreas de interés que has identificado en tu contexto laboral? ¿Cuáles son las oportunidades y desafíos asociados a tu área de trabajo? ¿Qué expresiones utilizas para comunicarse sistemáticamente en tu ámbito profesional? ¿Qué acciones conforman el Plan de acción para desarrollar tu área de interés profesional? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante realiza de manera escrita y expresa de forma oral los aspectos fundamentales del plan de acción para desarrollar tu área de interés profesional. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español, ya sea en forma oral o escrita, en contextos donde expresa argumentativamente sus áreas de interés profesional		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel C1	Específica	xxxxxxx (UC0.0000 -0000).

3. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Expresa de forma oral y escrita información fáctica sobre diferentes intereses académicos, las oportunidades laborales y el crecimiento personal que estos ofrecen, los cuales se toman en cuenta para la elaboración de un plan de acción relacionado con su interés académico, utilizando el lenguaje correcto en idioma español.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
3. Comprendo y argumento sobre mis intereses académicos. 3.1. Identificación y descripción de los intereses académicos. 3.2. Áreas de estudio relacionadas con los intereses personales y las oportunidades laborales que ofrecen. 3.3. Perspectivas de crecimiento en las áreas de estudio. 3.4. Plan de acción relacionado con el interés académico del participante	3.a. Los intereses académicos del participante, son identificados y descritos utilizando vocabulario en español.	-Identifica y describe sus intereses académicos.	-Resumen, de al menos tres cuartillas, donde se revelen sus intereses académicos.	-Reconoce sus intereses académicos.	5 horas
	3.b. Las oportunidades laborales que ofrece cada área de estudio, son expresadas utilizando vocabulario en español.	-Argumenta las oportunidades laborales que ofrece cada área de estudio.	-Audios, videos, notas de voz sobre las oportunidades laborales que ofrece cada área de estudio de su interés.	-Identifica oportunidades laborales que ofrece cada área de estudio de su interés.	5 horas
	3.c. Las perspectivas de crecimiento en las áreas de estudio donde las y los participantes muestran interés, son identificados utilizando vocabulario en español.	-Identifica las perspectivas de crecimiento en las áreas de estudio donde muestra interés.	-Mapa mental que refleje las perspectivas de crecimiento personal.	-Conoce aspectos relacionados con las perspectivas de crecimiento en las áreas de estudio donde muestra interés.	5 horas
	3.d. Los aspectos fundamentales para la elaboración de un plan de acción relacionado con el interés académico del participante, son identificados utilizando palabras propias en idioma español.	-Habla sobre los aspectos fundamentales que debe tomar en cuenta para la elaboración de un plan de acción relacionado con su interés académico.	-Notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales sobre los aspectos que toma en cuenta para la elaboración de un plan de acción relacionado con su interés académico.	-Identifica los aspectos que toma en cuenta para la elaboración de un plan de acción relacionado con su interés académico.	5 horas
Total Horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las y los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a las y los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las/los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas. - Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 2° y 3er año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles con oportunidades laborales que ofrecen intereses de estudio declarados por ellos; así como las fases de ejecución de un plan de acción. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whsaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=IOyGolovLNg ¿Cómo encontrar tu vocación? https://www.youtube.com/watch?v=GWRgPYQ_klk Campos profesionales y laborales de acuerdo a sus aptitudes e intereses. https://www.youtube.com/watch?v=Y4A20pBx6PQ Tendencias para el 2025 en Recursos Humanos. https://www.youtube.com/watch?v=aZhZJaCQnJ4 ¿Cómo establecer metas y objetivos?	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

Estrategias de aprendizaje	
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que las y los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de roles, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma.
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 3. Comprendo y argumento sobre mis intereses académicos.			
<i>Diagnóstica</i>	a.- Procedimiento: la o el participante escribe un resumen donde se revelen sus interés académicos, tomando en cuenta las oportunidades laborales que ofrece cada área de estudio de su interés y la perspectiva de crecimiento personal, para concluir con un plan de acción en este sentido. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son tus intereses académicos? ¿Cuáles son las oportunidades laborales y las perspectivas de crecimiento personal que ofrece el área de estudio de tu interés? ¿Qué importancia tiene para ti el trabajo colaborativo y en equipo? ¿Qué acciones conforman el plan de acción para desarrollar tu área de interés académico? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante argumenta de manera escrita y expresa de forma oral los aspectos fundamentales del Plan de acción para desarrollar su área de interés académico. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español, ya sea en forma oral o escrita, en contextos donde expresa argumentativamente sus áreas de interés académico		

Mapa de Aprendizaje (Programa de Estudios)		
Unidad Curricular	Tipo de Unidad Curricular	Código de la Unidad Curricular
Español como segunda lengua – Nivel C1	Transversal/Genérica	UC2.0231.0465

4. Realización o logro del participante					Horas Teórico/Práctico
Argumenta de forma oral y escrita información fáctica en español en diferentes contextos sobre variados temas de interés común de la cotidianidad, que requieren de la capacidad de argumentación y la persuasión, a partir de la aplicación de las características de la comunicación en diferentes situaciones y contextos comunicativos.					20
Ejes Temáticos (Unidades de Aprendizaje)	Criterios de Desempeño	Evidencias de Desempeño			Lapso de Ejecución
		Observación Directa	Producto	Conocimiento y Comprensión	
4. Proceso, discuto y argumento sobre cualquier tema. 4.1. La discusión y la argumentación en la vida cotidiana. 4.2. Características y estructuras de la argumentación escrita. 4.3. Características y estrategias de la argumentación oral. 4.4. Capacidad de argumentación y persuasión.	4.a. Situaciones concretas de la vida cotidiana, son identificadas, habladas, escritas, discutidas y argumentadas, utilizando vocabulario en español.	-Identifica y argumenta situaciones concretas de la vida cotidiana.	-Resumen, de al menos dos cuartillas, que demuestre el manejo de la argumentación ante situaciones concretas de la vida cotidiana.	-Reconoce situaciones concretas de la vida cotidiana que requieren de la argumentación.	5 horas
	4.b. Las características y estructuras de la argumentación escrita, son analizadas a través de ejemplos de la cotidianidad, utilizando vocabulario en español.	-Identifica y analiza ejemplos de la cotidianidad, utilizando las características y estructuras de la argumentación escrita.	-Ensayo donde se revelen los aspectos fundamentales de un hecho cotidiano, utilizando las características y estructuras de la argumentación escrita.	-Conoce características y estructuras de la argumentación escrita.	5 horas
	3.c. Las características y estrategias de la argumentación oral, son analizadas a través de ejemplos de la cotidianidad, utilizando vocabulario en español.	-Identifica y analiza ejemplos de la cotidianidad, utilizando las características y estrategias de la argumentación oral.	- Notas de voz donde se identifique y analice un ejemplo de la vida cotidiana, en el que se requiera el uso de características y estrategias de la argumentación oral.	-Conoce las características y estrategias de la argumentación oral.	5 horas
	4.d. Situaciones concretas de la vida cotidiana donde surgen criterios divergentes, son argumentadas utilizando el intercambio de ideas para persuadir a las y los demás con palabras propias del idioma español.	-Persuade mediante argumentos ante situaciones de la cotidianidad donde surgen criterios divergentes.	-Notas de voz que revelen argumentos para persuadir ante criterios divergentes surgidos en situaciones de la cotidianidad.	-Reconoce situaciones de la cotidianidad que generan criterios divergentes y requieren de la persuasión.	5 horas
Total Horas					20

Estrategias Metodológicas, Didácticas y Pedagógicas		
Estrategias de Enseñanza	Medios Instruccionales	Técnicas Instruccionales
Actividad a emplear: para activar y guiar conocimientos previos Inicio - Presentación del objetivo de la clase y su importancia en el aprendizaje del español como segunda lengua para no hispanohablantes. - Realizar una actividad motivadora para captar el interés y la atención de las y los participantes, como una lluvia de ideas sobre situaciones en las que necesitarían utilizar el español. - Realizar una breve revisión de los conceptos previos relacionados con la gramática y vocabulario básico que se abordarán en la clase. Desarrollo - Introducir nuevos conceptos y reglas gramaticales relacionadas con el español como segunda lengua, utilizando ejemplos claros y situaciones de la vida real. - Proporcionar una lista de vocabulario específico relacionado con el tema de la clase, acompañado de ejercicios prácticos para practicar su uso. - Fomentar la participación activa de las y los participantes, incluyendo actividades en parejas o grupos pequeños que promuevan la comunicación oral en español. - Proporcionar materiales didácticos variados, como audios, videos o textos auténticos, para exponer a las y los participantes a diferentes formas de comunicación en español y mejorar sus habilidades de comprensión auditiva. - Asignar actividades de práctica escrita, como la escritura de párrafos cortos, descripciones o diálogos que permitan a los participantes aplicar los conceptos gramaticales y vocabulario aprendidos. Cierre - Realizar una actividad de revisión, como un juego o cuestionario, para evaluar el aprendizaje de las y los participantes y reforzar los conceptos clave de la clase. - Brindar retroalimentación individualizada a las y los participantes sobre su desempeño y áreas de mejora. - Resumir los puntos clave de la clase y destacar la importancia de practicar continuamente el español para seguir mejorando. - Asignar tareas o actividades para la próxima clase, que permitan a las y los participantes practicar lo aprendido de manera autónoma o en parejas. - Animar a las y los participantes a hacer preguntas adicionales y aclarar cualquier duda antes de terminar la clase.	Recursos y medios instruccionales Denominación del recurso: Libros de texto: Colección Bicentenario 2° y 3er año. Imágenes: poster del vocabulario del aula, carteles con las características, estructuras y estrategias de la argumentación escrita y oral, respectivamente. Tarjetas de vocabulario: crear tarjetas con palabras clave y su significado en español. Juegos de palabras: crucigramas, sopas de letras, Stop. Recursos educativos digitales - Actividades en línea: uso de plataformas digitales y recursos en línea, como juegos interactivos, ejercicios en línea y aplicaciones diseñadas para aprender español. - Uso de redes sociales y plataformas de chat: grupos en redes sociales y plataformas de chat, donde puedan discutir temas en español y practicar la escritura y la lectura en un contexto más interactivo. - Foro Chat por Telegram. - Foro Chat por Whsaap. - Foro Chat por Zoom. - Foro Chat por Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=QPzkENyPhn0 La argumentación en la cotidianidad. https://www.youtube.com/watch?v=El6veF31ucQ El texto argumentativo: características y estructura. https://www.youtube.com/watch?v=PBmvqyKqo0M La comunicación oral: argumentación y estrategias de persuasión. https://www.youtube.com/watch?v=Dy46MOyBm6A Persuasión y lógica: El arte de la argumentación.	- Denominación de la técnica: explicación - Juegos - Prácticas

Estrategias de aprendizaje	
1) Cognitivas.	1. Estrategias de comprensión lectora: fomentar la lectura comprensiva de textos en español como parte del proceso de aprendizaje. Esto puede incluir técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significados a través del contexto y la elaboración de resúmenes o síntesis de la lectura. 2. Estrategias de escucha activa: promover actividades de comprensión auditiva en las que las y los participantes practiquen la habilidad de entender y procesar el español oral. Esto puede realizarse a través de ejercicios de escucha de grabaciones, conversaciones o programas de radio en español. 3. Estrategias de expresión oral: estimular la práctica de hablar en español mediante actividades como debates, role-plays o presentaciones. Alentar a las y los participantes a utilizar el idioma lo más posible en el aula, incluso fuera de las unidades curriculares de español, para potenciar la fluidez y la confianza en la expresión oral. 4. Estrategias de escritura: fomentar la práctica de la escritura en español a través de la redacción de ensayos, cartas, ejercicios de gramática y redacciones libres. Proporcionar retroalimentación y revisión escrita para ayudar a las y los participantes a mejorar su habilidad y precisión en la escritura.
2) Metacognitivas.	5. Autorreflexión: Durante el proceso de estudio, la/el participante debe hacer una autorreflexión constante sobre su propio aprendizaje. Esto implica preguntarse a sí mismo qué ha comprendido y qué aspectos le resultan más difíciles. Con base en esta reflexión, la/el participante puede ajustar su enfoque de estudio para abordar las áreas problemáticas con mayor dedicación. 6. Estrategias de práctica autónoma: Animar a las/los participantes a practicar el español fuera del aula, ya sea a través de la realización de tareas asignadas, actividades en línea, la búsqueda de materiales adicionales, como películas o canciones en español, o la conversación con hablantes nativos del idioma.
3) Estrategia de regulación de recursos:	7. Estrategias de aprendizaje colaborativo: Fomentar la interacción entre las/los participantes, organizando actividades en grupos pequeños donde puedan practicar y compartir su aprendizaje del español. Esto puede incluir juegos de rol, debates o proyectos grupales que impliquen el uso del idioma.
4) Motivacionales:	Intrínsecas: 1. Conexión cultural: fomentar el interés y la curiosidad sobre la cultura hispana y las diferentes variantes del idioma español. Esto puede lograrse mediante la exposición a diversas formas de arte, música, literatura y cine en español. 2. Relevancia personal: mostrar a las/los participantes cómo el aprendizaje del español puede ser relevante para ellas/ellos en su vida diaria, incluyendo situaciones de viaje, relaciones interculturales, oportunidades laborales y crecimiento personal. 3. Autonomía y elección: permite a las/los participantes tomar decisiones y participar activamente en su proceso de aprendizaje de la lengua española. Esto puede incluir la elección de temas o proyectos de investigación relacionados con sus intereses personales. 4. Metas realistas y desafiantes: establecer metas claras y alcanzables, a la vez que se desafía a las/los participantes a superar sus propios límites. Esto puede ayudar a mantener su motivación y satisfacción intrínseca a medida que ven su progreso y logros. 5. Retroalimentación y reconocimiento: brindar retroalimentación constructiva y alentadora para promover el desarrollo y el éxito de las/los participantes. También se puede reconocer y destacar los logros individuales y colectivos para reforzar la motivación intrínseca. Extrínsecas: Oportunidades de práctica comunicativa: proporcionar a las/los participantes la posibilidad de utilizar el español de manera práctica y comunicativa en situaciones reales o simuladas, como conversaciones con hablantes nativos, intercambios lingüísticos, visitas a lugares de relevancia cultural o a eventos relacionados con el idioma. Retroalimentación positiva: brindar constantemente retroalimentación y reconocimiento positivo a las/los participantes por sus logros y progresos. Esto puede incluir elogiar sus esfuerzos, destacar mejoras en su nivel de fluidez o precisión, y resaltar aspectos positivos de su participación en clase.

Guía de Evaluación			
Evaluación según su propósito	Técnicas e instrumento	Formas de participación	Ubicación temporal de la evaluación
Tema 4. Proceso, discuto y argumento sobre cualquier tema.			
<i>Diagnóstica</i>	a.-Procedimiento: la o el participante escribe un resumen donde demuestre el manejo de la argumentación ante situaciones concretas de la vida cotidiana; utilizando la persuasión unida a las características, estrategias y estructuras de la argumentación escrita y oral, respectivamente. b.- Técnica: prueba diagnóstica, para identificar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas. c.- Instrumento Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación Participación individual	Inicio
<i>Formativa</i>	a.- Procedimiento: La o el participante responde un cuestionario, con las interrogantes siguientes: ¿Qué argumentos puedes dar ante una situación concreta que te haya ocurrido en la vida cotidiana? Utiliza las características y estructuras de la argumentación escrita para develar ¿Cuáles son los aspectos fundamentales de un hecho cotidiano que te haya ocurrido? Utilizando las características y estrategias de la argumentación oral ¿Qué análisis puedes hacer de un ejemplo de la vida cotidiana? ¿Qué elementos utilizarías para para persuadir ante criterios divergentes surgidos en una situación de la cotidianidad ? b.- Técnica: Prueba de conocimientos. c.- Instrumento: Rúbrica de evaluación.	Coevaluación Participación individual	Desarrollo
<i>Sumativa</i>	a.-Procedimiento: La o el participante realiza de manera escrita y oral: intervenciones que revelan los aspectos fundamentales relacionados con el manejo de la argumentación ante situaciones concretas de la vida cotidiana. b.- Técnica: Pruebas oral y escrita: notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales. c.- Instrumento: Lista de cotejo.	Heteroevaluación Participación individual	Cierre
Evidencia de aprendizaje	Se expresa en español, ya sea en forma oral o escrita, demostrando su procesamiento de información, discutiendo y argumentando sobre sus perspectivas, aportando ideas y usando adecuadamente los recursos orales y escritos.		

RECURSOS Y ESPACIOS DE FORMACIÓN Y AUTOFORMACIÓN PRODUCTIVA									
Denominación de la Unidad Curricular			Modalidad de formación y autoformación productiva		Código de unidad curricular		N° de participantes		
Español como segunda lengua – Nivel C1			Presencial		UC2.0231.0465		20		
DESCRIPCIÓN									
Materiales			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Resmas de papel			4	Resma	2 tamaño carta y 2 tamaño oficio				
Impresora			1	Unidad	Tinta continua				
Lapiceros			5	Cajas	3 tinta negra y 2 tinta azul				
Resaltadores			2	Cajas					
Lápices			4	Cajas					
Cafetera			1	Unidad	Eléctrica				
Equipos			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Computadoras			14	Unidad	Con Windows 11 y acceso a internet				
Laptop			5	Unidad	Con Windows 11 y acceso a internet				
Video Beam			2	Unidad					
Programas (software)/Aplicaciones			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Equipos de Seguridad e Higiene			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Extintor de fuego			1	Unidad					
Kit de primeros auxilios			1	Unidad					
Infraestructura requerida del espacio de formación y autoformación, productiva (aulas/talleres/entidades de trabajo)									
Características del espacio de formación y autoformación productiva			Ambiente de formación teórico-práctico con capacidad para 14 personas, dotado con computadoras (una para cada participante durante el proceso formativo), aire acondicionado, iluminación, instalaciones eléctricas, internet.						
Dimensiones del espacio físico (m²)		Acceso a Internet		Conexión de red		Audio		Video	
40 m²		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
		X		X		X		X	
Mobiliario			Cantidad	Unidad de Medida	Especificaciones				
Sillas			14	Unidad	Una (1) para cada participante.				
Mesas			14	Unidad					
Carteleras			1	Unidad					
Pizarra acrílica			1	Unidad					
Escritorio			1	Unidad	Para el docente				

RECURSOS Y ESPACIOS DE FORMACIÓN Y AUTOFORMACIÓN PRODUCTIVA			
Silla Ejecutiva	1	Unidad	Para el docente
Pantalla para proyectar	1	Unidad	
Dispensador de agua	1	Unidad	Para consumo humano
Televisor Android	1	Unidad	
Capacidad instalada del espacio (número)			
Mínima	Máxima		
14	15		
Saldo Productivo de la formación y autoformación productiva			
Evidencias de Producto (Resultado de Aprendizaje)		Campo de Aplicación	
Evidencias de aprendizaje por cada eje temático 1. Párrafos donde argumenta, utilizando frases y expresiones, utiliza, en una misma narración, estructuras lingüísticas adecuadas para cada estilo de habla en su cotidianidad. 2. Elabora audios con aspectos significativos de su cotidianidad utilizando diferentes estilos de habla en una misma narración. 3. Elabora párrafos en los que selecciona estructuras gramaticales para la argumentación de vivencias de su cotidianidad. 4. Escribe resúmenes donde se describan situaciones asociadas a su cotidianidad utilizando la escritura creativa. 5. Escribe ensayos que revelen las áreas de interés relevantes que identifica en su ámbito profesional; así como los aspectos fundamentales de un hecho cotidiano, utilizando las características y estructuras de la argumentación escrita . 6. Elabora una cartelera con las oportunidades y desafíos asociados a cada área de trabajo. . 7. Elabora resúmenes en los que analiza las estructuras de argumentación y expresiones útiles para comunicarse en su ámbito profesional, y se revelen sus intereses académicos; además, que demuestre el manejo de la argumentación ante situaciones concretas de la vida cotidiana. 7. Presenta de forma escrita un plan de acción para desarrollar su área de interés profesional. 8. Elabora audios, videos, notas de voz sobre las oportunidades laborales que ofrece cada área de estudio de su interés. 9. Elabora un mapa mental que refleje las perspectivas de crecimiento personal. 10. Escribe notas sencillas, mensajes cortos y mensajes en redes sociales sobre los aspectos que toma en cuenta para la elaboración de un plan de acción relacionado con su interés académico. 11. Elabora notas de voz donde identifica y analiza un ejemplo de la vida cotidiana, en el que se requiera el uso de características y estrategias de la argumentación oral; para persuadir ante criterios divergentes surgidos en situaciones de la cotidianidad		1.Ocupaciones productivas en el sector público y privado donde se requiera comunicación sencilla en español en países no hispanohablantes. 2.Comunicarse de forma sencilla en perfiles productivos y laborales donde se requiera el español.	

COLECTIVO DE LA MESA DE EVALUACIÓN, CONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO CURRICULAR PERMANENTE				
Rol	Nro.	Nombre y Apellido	Dependencia / Unidad	Nivel de Formación
COORDINACIÓN GENERAL	01	Noris Soto	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	MSc en Dirección y supervisión
	02	Isabel Carrillo	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Doctora en Ciencias Pedagógicas
APOYO TÉCNICO (CONOCEDORES DEL ESTADO DEL ARTE)	03	María Benítez	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	04	María Yáñez	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	05	Jesús Medina	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera
	06	Enrique Pacheco	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Doctor en Ciencias Pedagógicas
	07	Noris Argotte Soto	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Especialista en Periodismo Digital y Traductora en Idioma Inglés
	08	Nancy Roquet	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Dra en Ciencias Pedagógicas
SISTEMATIZACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR	09	Belkis Blanco	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	Maestría en Inglés para Educación Media
	10	Rosa López de D'Amico	INCES/UFS: Escuela de Idiomas del INCES	PhD Filosofía

N°	Tutor Nacional del Proyecto de Formación y Autoformación Productiva	Revisado por	Fecha de Revisión
1	Noris Soto	Liz Marcano	14 de marzo de 2024

RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

TEMA 1	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Hablo y escribo en todos los estilos.	https://www.youtube.com/watch?v=tQpZlryj7ic https://www.youtube.com/watch?v=Os-Yfp4YXnI https://www.youtube.com/watch?v=P5TQ_-jhxfs https://www.youtube.com/watch?v=Z8etxzjBpMw Foro Chat por <i>Telegram</i>
TEMA 2	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Comprendo y argumento sobre mis áreas de interés profesional	https://www.youtube.com/watch?v=zC2G-rzG_zY https://www.youtube.com/watch?v=dQMIBBGHnY https://www.youtube.com/watch?v=bg0cozYa7w https://www.youtube.com/watch?v=u5hJEpgQ1iA Foro Chat por <i>Telegram</i>
TEMA 3	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Comprendo y argumento sobre mis intereses académicos.	https://www.youtube.com/watch?v=IOyGolovLNq https://www.youtube.com/watch?v=GWRgPYQ_klk https://www.youtube.com/watch?v=Y4A20pBx6PQ https://www.youtube.com/watch?v=aZhZJaCQnJ4 Foro Chat por <i>Telegram</i>
TEMA 4	IDENTIFIQUE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
Proceso, discuto y argumento sobre cualquier tema.	https://www.youtube.com/watch?v=QPzkENyPhn0 https://www.youtube.com/watch?v=El6veF31ucQ https://www.youtube.com/watch?v=PBmvqyKqo0M https://www.youtube.com/watch?v=Dy46MOyBm6A Foro Chat por <i>Telegram</i>.

REFERENCIAS RECOMENDADAS

Colección Bicentenario. Lengua y Literatura (Años 2º y 3er).

Ávila, R. (1992). La lengua española en América cinco siglos después. *Estudios Sociológicos*, 10(30), 677-692. <http://www.jstor.org/stable/40420179>

Ávila, R. (2009). Los medios y los dialectos del español: su importancia internacional. En *De la imprenta a la Internet: la lengua española y los medios de comunicación masiva* (2ª, corregida y aumentada ed., vol. 148, pp. 217-234). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv6jmw2.11>

Fernández, F. M. (2014). Fundamentos de demografía lingüística a propósito de la lengua española. *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 12(2 (24)), 19-38. <http://www.jstor.org/stable/24364830>

Grau, C. G. (2005). Del manual de gramática histórica española a los orígenes del español la elaboración de una teoría del cambio lingüístico. *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 53(2), 385-411. <http://www.jstor.org/stable/40300429>

Lara, L. F. (1990). Sociolingüística del diccionario del español de México. En *Dimensiones de la lexicografía: a propósito del Diccionario del Español de México* (1ª ed., Vol. 116, pp. 107-132). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv26d9mw.8>

Lastra, Y. (1992). La lengua como medio de comunicación y símbolo de identidad. En *Sociolingüística para hispanoamericanos: una introducción* (1ª ed., pp. 371-432). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctvhn090n.14>

Lastra, Y. (1992). *Lenguas en contacto*. En *Sociolingüística para hispanoamericanos: una introducción* (1ª ed., pp. 171-226). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctvhn090n.10>

López, L. A. O. (2009). El español del Caribe: orden de palabras a la luz de la interfaz léxico-sintáctica y sintáctico-pragmática. *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 7(2 (14)), 75-93. <http://www.jstor.org/stable/41678402>

Melis, C., Flores, M., & Bogard, S. (2003). LA historia del español. Propuesta de un tercer período evolutivo. *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 51(1), 1-56. <http://www.jstor.org/stable/40300375>

Sánchez, M., & González, M. G. P. (2014). El español y las tecnologías de la comunicación: el español en la Red. *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 12(2 (24)), 135-153. <http://www.jstor.org/stable/24364836>

Siguan, M., Vila, I., Penedo, A., Gomis, L., y Jou, D. (1995). Conflictos y misterios del bilingüismo. *El Ciervo*, 44(531), 5-15. <http://www.jstor.org/stable/40816948>

Villanueva, R. B., y Parodi, C. (1998). Lingüística aplicada.: lingüística y educación. En *La lingüística en México, 1980-1996* (1ª ed., pp. 471-532). El Colegio de México. <https://doi.org/10.2307/j.ctv47wb0h.18>

Zimmermann, K. (2012). Diccionarios, identidad e ideología lingüística. Una reseña y evaluación comparativa del "Diccionario del español de México" y del "Diccionario de mexicanismos." *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, 10(1 (19)), 167-181. <http://www.jstor.org/stable/41678490>